

Ростовская область Заветинский район хутор Савдя
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
САВДЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМ. И.Т.ТАРАНОВА

«Утверждаю»
Директор МБОУ
Савдянская СОШ
им. И.Т. Таранова

Приказ от
28.08.2025 №143

Славгородская Ю.В.
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности «Школьный театр»

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование, 5класс

Количество часов: 34

Учитель: Громенко М.Ю.

Программа разработана на основе: Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Мир театра» (далее – ФРП «Школьный театр»), на основе «Сборника программ внеурочной деятельности» под редакцией Виноградовой, 2025 год.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Мир театра» (далее – ФРП «Школьный театр»), на основе «Сборника программ внеурочной деятельности» под редакцией Виноградовой.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Программа «Школьный театр» направлена на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материал для постановки на основе просмотрового и выборочного чтения);

- пробуждает интерес к чтению художественной литературы;
- способствует общему развитию ребёнка, его духовнонравственному и эстетическому воспитанию.

Программа направлена на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить задачи.

Курс внеурочной деятельности «Театральное искусство» выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функции. С учетом этих функций сформированы цели и задачи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Изучение курса «Школьный театр» направлено на достижение следующих целей:

- овладение выразительным чтением — декламацией; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представление о дружбе, добре и зле; правде и ответственности.

Курс внеурочной деятельности «Школьный театр» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

В процессе работы по курсу внеурочной деятельности у школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умение составлять высказывание, диалоги, монологи, высказывать собственное мнение.

Курс «Школьный театр» пробуждает интерес к чтению художественной литературы; развивает внимание к слову, помогает определять отношение автора и показывать, как оно проявляется при инсценировании и драматизации, учатся чувствовать красоту поэтического слова.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Школьный театр" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Данная образовательная программа имеет общекультурную направленность. Программа рассчитана на 1 год, для учащихся 5 класса, уроки проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 34 часа.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Школьный театр" Занятия курса состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников.

Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

Формы работы: Формы занятий – групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мизансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

- театральные игры;
- викторины;
- беседы;
- виртуальные экскурсии в театр и музеи;
- спектакли;
- праздники;
- творческий отчет.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений – все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Школьный театр" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Данная образовательная программа имеет общекультурную направленность. Программа рассчитана на 1 год, для учащихся 5 класса, уроки проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 34 часа.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр» предназначена для реализации в 5 классе начальной школы и рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) в соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ Савдянской СОШ им И.Т. Таранова на 2025-2026 учебный год, фактическое количество 34 часа.

2.Содержание программы

5 КЛАСС

Занятия ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1 раздел. Роль театра в культуре (5 часов).

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком».

Учитель знакомит учеников с программой, правилами поведения на занятии, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

Дети приобретают навыки, необходимые

для верного сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции

(«Немое кино» «Мультяшки - анимашки»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным,

музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля: писатель, поэт, драматург.

2 раздел. Театрально-исполнительская деятельность (3 часа).

Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма. Образно - игровые упражнения (поезд, мотылек,

бабочка.). Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь снег). Основы актерского

мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи.

Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

3 раздел. Занятия сценическим искусством. (6 часов).

Упражнения и игры: превращения предмета превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна. Игры

одиночные Дети выполняют этюды по картинкам. На практических занятиях рассматриваются приемы релаксации.

Концентрации внимания, дыхания.

4 раздел. Освоение терминов (4 часа).

Знакомятся с понятиями: драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьера, актер.

5 раздел. Просмотр профессионального театрального спектакля (3 часа).

Посещение театра, беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

6 раздел. Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) (13 часов).

Базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. Показ спектакля.

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Изучение курса «Школьный театр» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Стремление преодолевать возникающие затруднения;
- Готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке;

Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

- осознание значимости занятий театрально-игровой деятельностью для личного развития.
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

К концу обучения, обучающийся научится применять знания и умения:

- представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония;
- сформированность первоначальных представлений о роли театрального искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами театрального искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией театрального искусства;
- овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных текстов;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

1. Календарно-тематическое планирование.

5 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Формы проведения	Дата
	Тема 1. «Роль театра в культуре» (5 часов)			
1.	Вводное занятие.	1ч.	беседа	4.09
2.	Здравствуй, театр!	1 ч.	Разучивание пословиц	11.09
3.	Театральная игра.	1ч.	Познавательная игра	18.09
4.	Репетиция сказки. Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах».	1 ч.	практикум	25.09
5.	Репетиция сказки. Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах».	1 ч.	практикум	2.10
	Тема 2. «Театрально - исполнительская деятельность» (3 часа)			
6.	В мире пословиц. Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра пословицами « Объяснялки ».	1 ч.	соревнования	9.10
7.	Виды театрального искусства.	1 ч.	Показ презентации	16.10
8.	Правила поведения в театре.	1ч.	беседа	23.10
	Тема 3. «Занятия сценическим искусством» (6 часов)			
9.	Кукольный театр. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	1ч.	беседа	6.11
10.	Кукольный театр. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	1 ч.	игра	13.11
11.	Кукольный театр. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	1 ч.	Практикум - игра	20.11
12.	Театральная азбука. Разучивание скороговорок, считалок, потешки их обыгрывание.	1 ч.	Мастер - класс	27.11
13.	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Викторина по сказкам.	1 ч.	практикум	4.12
14.	Инсценирование русских народных сказок. Знакомство с текстом, выбор русской народной сказки, распределение ролей, диалоги героев.	1 ч.	практикум	11.12
	Тема 4. «Освоение терминов» (4 часа)			
15.	Сценический этюд «Театр	1ч.	беседа	18.12

	начинается с вешалки, а этикет с волшебных слов»			
16.	Культура и техника речи	1ч.	Показ презентации	25.12
17.	Похвала и комплимент.	1 ч.	Беседа - презентация	15.01
18.	Языковая догадка.	1ч.	соревнование	22.01
Тема 5.«Просмотр профессионального театрального спектакля» (3 часа)				
19.	Второе путешествие в музыкальный театр.Балет.	1ч.	Показ презентации	29.01
20.	Работа актера над собой.	1ч.	Индивидуальная работа	5.02
21.	Театральная азбука. Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание.	1 ч.	практикум	12.02
Тема 6. « Работа над спектаклем» (13 часов)				
22.	Постановка сказки. Знакомство содержанием.	1ч	беседа	19.02
23.	Постановка сказки. распределение ролей, диалоги героев.	1ч	практикум	26.02
24.	Постановка сказки. Репетиции, подбор костюмов, реквизита.	1ч	практикум	5.03
25.	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Викторина по сказкам.	1ч	Творческое исследование	12.03
26.	Ритмопластика. Создание образов с помощью жестов, мимики.	1ч	игра	19.03
27.	Беспредметный этюд.	1 ч.	Показ презентации	26.03
28.	Театральные игры.	1ч.	Беседа с элементами игры	9.04
29.	Кукольный театр.	1ч.	Круглый стол	16.04
30.	Ритмопластика. Создание образов с помощью жестов, мимики.	1ч.	игра	23.04
31.	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	1ч.	Виртуальная экскурсия	30.04
32.	Театральные игры.	1 ч.	Познавательная игра.	7.05
33.	Инсценирование сказок.	1 ч.	практикум	14.05
34.	Заключительное занятие. Подведение итогов обучения. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1.ч	беседа	21.05
	Общее количество часов по программе	34 ч.		

